Structures culturelles et associatives

Vos formations 2023

www.lotetgaronne.fr

LOT-ET-GARONNE
Le Département Cœur du Sud-Ouest

Éditorial

L'accès à la culture pour tous et sur tout le territoire est une des priorités du Conseil départemental de Lot-et-Garonne. Notre objectif : permettre à l'ensemble des Lot-et-Garonnais de bénéficier d'une offre culturelle diverse, variée et de qualité.

Promouvoir la culture c'est également favoriser l'acquisition de nouveaux savoirs, de nouvelles compétences, c'est aussi avoir l'opportunité d'approfondir des techniques, des savoir-faire.

C'est l'ambition portée par ce catalogue de formation qui vous est proposé pour 2023 et que nous avons souhaité le plus large possible dans les thématiques qui vous sont proposées.

Cette offre de formation s'adresse à tous, professionnels et bénévoles, associations et institutions culturelles qui interviennent dans les domaines de la culture au sens large du terme.

Ces formations sont aussi l'opportunité de stimuler une dynamique d'échanges et de décloisonnement entre salariés et bénévoles, professionnels et amateurs. C'est pourquoi, il nous a semblé essentiel de maintenir la gratuité pour que ce dispositif reste accessible au plus grand nombre.

En conclusion, peu importe votre spécialité ou votre projet, ces formations sont là pour vous.

Nous espérons qu'elles répondront à vos attentes et à vos besoins. Les agents de la direction de la culture du Conseil départemental sont à votre disposition pour vous orienter dans vos choix.

Merci à tous pour votre engagement et votre implication pour contribuer à la dynamique culturelle de notre département.

Sophie Borderie
Présidente du Conseil
départemental de Lot-et-Garonne

Jacques Bilirit
Vice-président du Conseil
départemental de Lot-et-Garonne
en charge de la Culture

Calendrier général

L **Lecture publique**
A **Archives**

JANVIER

Mercredi 18 janvier	A	Les ateliers de l'histoire 3 - Déchiffrer les textes anciens - Atelier « Sources et méthodes » (1/6)	34
Jeudi 19 janvier	L	Commission jeunesse	26
Mercredi 25 janvier	A	Les ateliers de l'histoire 2 - Déchiffrer les textes anciens (1500-1800) - Cycle confirmés (1/6)	33
Jeudi 26 janvier	L	Aborder le pouvoir thérapeutique des livres : se former à la bibliothérapie créative	19
Vendredi 27 janvier	L	Aborder le pouvoir thérapeutique des livres : se former à la bibliothérapie créative (suite)	19

FÉVRIER

Mercredi 1er février	A	Les ateliers de l'histoire 1 - Déchiffrer les textes anciens (1500-1800) - Cycle débutants (1/6)	32
Jeudi 2 février	L	Biblioflash public dyslexique	18
Mercredi 22 février	A	Les ateliers de l'histoire 3 - Déchiffrer les textes anciens - Atelier « Sources et méthodes » (2/6)	34
Jeudi 23 février	L	Vous avez dit « Kamishibaï » ?	20

MARS

Mercredi 1er mars	A	Les ateliers de l'histoire 2 - Déchiffrer les textes anciens (1500-1800) - Cycle confirmés (2/6)	33
Jeudi 2 mars	L	Découvrir l'organisation et la gestion d'une petite bibliothèque - Présentation du stage et des stagiaires, rôle, missions, budget et moyens matériels d'une petite bibliothèque municipale	11
Mercredi 8 mars	A	Les ateliers de l'histoire 1 - Déchiffrer les textes anciens (1500-1800) - Cycle débutants (2/6)	32
Jeudi 9 mars	L	Commission jeunesse	26
Jeudi 9 mars	L	Découvrir l'organisation et la gestion d'une petite bibliothèque - Visite de la Médiathèque départementale ; le circuit du livre ; la préparation d'un échange de documents, les services de la Médiathèque départementale et le désherbage	11

Mercredi 15 mars	A	Les ateliers de l'histoire 3 - Déchiffrer les textes anciens - Atelier « Sources et méthodes » (3/6)	34
Jeudi 16 mars	L	Commission platine et « Partie de pêche dans les temps »	28
Jeudi 16 mars	L	Découvrir l'organisation et la gestion d'une petite bibliothèque - Accueil du public ; animations en bibliothèque municipale	11
Jeudi 16 mars	L	Bande dessinée, une présentation sélective	16
Mercredi 22 mars	A	Les ateliers de l'histoire 2 - Déchiffrer les textes anciens (1500-1800) - Cycle confirmés (3/6)	33
Jeudi 23 mars	L	Découvrir l'organisation et la gestion d'une petite bibliothèque - Les acquisitions - outils et critères pour l'achat des livres	11
Mercredi 29 mars	A	Les ateliers de l'histoire 1 - Déchiffrer les textes anciens (1500-1800) - Cycle débutants (3/6)	32
Jeudi 30 mars	L	Découvrir l'organisation et la gestion d'une petite bibliothèque - Découvrir les principes de l'indexation Dewey et du classement des livres d'une bibliothèque	11

Calendrier général

AVRIL

Mercredi 5 avril	A	Les ateliers de l'histoire 3 - Déchiffrer les textes anciens - Atelier « Sources et méthodes » (4/6)	34
Jeudi 6 avril	L	Découvrir l'organisation et la gestion d'une petite bibliothèque - Les bibliothèques @ l'heure d'Internet	11
Jeudi 6 avril	L	Commission adulte	27
Jeudi 13 avril	L	Découvrir l'organisation et la gestion d'une petite bibliothèque - De l'auteur au bibliothécaire, les réalités économiques de la chaîne du livre	11
Jeudi 20 avril	L	Commission petite enfance	26
Mercredi 26 avril	A	Les ateliers de l'histoire 2 - Déchiffrer les textes anciens (1500-1800) - Cycle confirmés (4/6)	33

MAI

Mercredi 3 mai	A	Les ateliers de l'histoire 1 - Déchiffrer les textes anciens (1500-1800) - Cycle débutants (4/6)	32
Jeudi 4 mai	L	Commission jeunesse	26
Mercredi 10 mai	A	Les ateliers de l'histoire 3 - Déchiffrer les textes anciens - Atelier « Sources et méthodes » (5/6)	34
Jeudi 11 mai	L	Concevoir un accueil de classe innovant en bibliothèque	21
Vendredi 12 mai	L	Concevoir un accueil de classe innovant en bibliothèque (suite)	21
Mercredi 17 mai	A	Les ateliers de l'histoire 2 - Déchiffrer les textes anciens (1500-1800) - Cycle confirmés (5/6)	33
Mercredi 24 mai	A	Les ateliers de l'histoire 1 - Déchiffrer les textes anciens (1500-1800) - Cycle débutants (5/6)	32
Jeudi 25 mai	L	Élaborer sans crainte et sans peur le PCSES (Projet culturel, scientifique, éducatif et social) ou comment appréhender un outil de travail incontournable (suite)	13
Vendredi 26 mai	L	Élaborer sans crainte et sans peur le PCSES (Projet culturel, scientifique, éducatif et social) ou comment appréhender un outil de travail incontournable (suite)	13
Mercredi 31 mai	A	Les ateliers de l'histoire 3 - Déchiffrer les textes anciens - Atelier « Sources et méthodes » (6/6)	34

JUIN

Jeudi 1er juin	L	Voyage d'étude : visite des médiathèques de Langon et Bazas	24
Mercredi 7 juin	A	Les ateliers de l'histoire 2 - Déchiffrer les textes anciens (1500-1800) - Cycle confirmés (6/6)	33
Jeudi 8 juin	L	Le roman policier adulte	15
Vendredi 9 juin	L	Le roman policier adulte (suite)	15
Mercredi 14 juin	A	Les ateliers de l'histoire 1 - Déchiffrer les textes anciens (1500-1800) - Cycle débutants (6/6)	32
Jeudi 15 juin	L	Bande dessinée, une présentation sélective	16
Jeudi 22 juin	L	Petites réparations et reliure	14
Vendredi 23 juin	L	Petites réparations et reliure (suite)	14

SEPTEMBRE

Jeudi 14 septembre	L	Biblioflash public malvoyant et non-voyant	18
Jeudi 28 septembre	L	Commission jeunesse	26

OCTOBRE

Jeudi 5 octobre	L	Commission petite enfance	26
Jeudi 12 octobre	L	Commission platine	28
Jeudi 19 octobre	L	Commission adulte	27

NOVEMBRE

Jeudi 2 novembre	L	Manga, Manhwa, Manhua – une sélection de nouveautés	17
Jeudi 9 novembre	L	Services et animations en direction des personnes âgées	22
Vendredi 10 novembre	L	Services et animations en direction des personnes âgées (suite)	22
Jeudi 16 novembre	L	Bande dessinée, une présentation sélective	16
Jeudi 23 novembre	L	Biblioflash public sourd et malentendant	18

DECEMBRE

Jeudi 7 décembre	L	Commissions « Jeunesse et Petite enfance »	26
Jeudi 14 décembre	L	Découvrir l'organisation et la gestion d'une petite bibliothèque - Table ronde pour évaluer ensemble les conséquences de la formation initiale sur la pratique du travail des stagiaires.	11

LA FORMATION ÉVOLUE…

Depuis la crise sanitaire, certains intervenants préfèrent assurer leurs formations en visioconférence.

C'est pourquoi en 2023 certains stages ainsi que deux sessions de la formation élémentaire seront proposés sous cette forme.

Bien sûr, selon l'évolution du contexte sanitaire, certains stages prévus en présentiel pourraient être proposés en distanciel.

Pour une formation en visioconférence, il suffit d'avoir à disposition :

- Un ordinateur : celui de la bibliothèque ou le vôtre.
- Un micro. Si votre ordinateur n'en possède pas, vous pouvez en ajouter un, ce qui est peu coûteux.
- Une caméra. Si l'ordinateur n'est pas équipé, vous pouvez ajouter une webcam pour un prix peu onéreux.
- Une connexion Internet depuis la bibliothèque ou votre domicile.
- Un endroit calme où vous ne serez pas dérangé pendant la formation.

Vous recevrez plusieurs jours avant le stage un message de la Médiathèque départementale, ou de l'intervenant, avec un lien pour la connexion à la session de formation.

Pas d'inquiétude. La pédagogie active est possible en distanciel ainsi que les travaux de groupe et les échanges d'expérience.

Pour les formations qui se dérouleront en présentiel, le respect des règles sanitaires en vigueur sera observé.

Médiathèque départementale

Les inscriptions se font auprès du secrétariat de la Médiathèque départementale de Lot-et-Garonne.
Bulletin d'inscription page 29

Pour tout renseignement
sur les contenus, s'adresser à :
Sylviane Perlembou
05 53 40 93 78 ou sylviane.perlembou@lotetgaronne.fr

Organisme de formation enregistré sous le numéro 72 47 P 0061 47
auprès du préfet de région Nouvelle-Aquitaine.

1

Découvrir l'organisation

et la gestion d'une petite bibliothèque

OBJECTIFS

La gestion d'une petite bibliothèque nécessite des connaissances techniques de base pour assurer un service de qualité. Elle génère une véritable politique de conseil, de promotion et d'animation pour attirer et intéresser toutes les classes d'âges et toutes les catégories sociales de la population d'une commune.

Depuis 1995, lorsqu'une commune signe avec le Conseil départemental de Lot-et-Garonne une convention qui valide la création d'une bibliothèque, elle s'engage à ce qu'au moins deux personnes de l'équipe suivent le stage de formation initiale.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Exposés, travaux pratiques, envois de capsules vidéos. En cas de restriction sanitaire ne permettant pas le présentiel, certaines sessions seront proposées en distanciel via la plateforme Zoom.

Intervenants
L'équipe de la Médiathèque départementale, des bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau départemental, un libraire

Durée du stage
9 jours
Le stage est un tout. Les stagiaires s'engagent à suivre la formation dans sa totalité.

Public concerné
Personnels bénévoles et salariés des bibliothèques n'ayant jamais suivi de formation initiale

Effectif
15 personnes

Horaires
De 9 h à 17 h

Date limite d'inscription
Jeudi 16 février

MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE
Gestion d'une bibliothèque

1 Découvrir l'organisation et la gestion d'une petite bibliothèque (suite)

— DATES ET LIEUX

jeudi 2 mars
à Villeneuve-sur-Lot (Médiathèque départementale).
- Présentation du stage et des stagiaires.
- Rôle, missions, budget et moyens matériels d'une petite bibliothèque municipale.

Jeudi 9 mars
à Villeneuve-sur-Lot (Médiathèque départementale).
- Visite de la Médiathèque départementale ; le circuit du livre ; la préparation d'un échange de documents, les services de la Médiathèque départementale et le désherbage.

jeudi 16 mars
en visio-conférence
- L'accueil du public et les animations en bibliothèque municipale.

Jeudi 23 mars
en visio-conférence
- Les acquisitions : outils et critères pour l'achat des livres.

Jeudi 30 mars
à Astaffort (Médiathèque municipale).
- Découvrir les principes de l'indexation Dewey et du classement des livres d'une bibliothèque.

Jeudi 6 avril
à Boé (Médiathèque municipale)
- Les bibliothèques @ l'heure d'Internet.

Jeudi 13 avril
à Villeneuve-sur-Lot
(Médiathèque départementale).
- De l'auteur au bibliothécaire, les réalités économiques de la chaîne du livre.

Jeudi 14 décembre
à Villeneuve-sur-Lot
(Médiathèque départementale).
Table ronde pour évaluer ensemble les conséquences de la formation initiale sur la pratique du travail des stagiaires.

+ UN STAGE

à choisir dans la rubrique « Connaissance des fonds en bibliothèque » pages 15 à 18

Une présentation des différents stages sera faite **jeudi 2 mars.**

Ce jour-là, les stagiaires recevront un bulletin d'inscription pour le stage qu'ils choisissent.

Il devra être rendu **jeudi 9 mars** au plus tard.

2

Inclusion numérique en bibliothèque : ateliers

Intervenant
Corentin Tual, conseiller numérique
corentin.tual@lotetgaronne.fr
ou au 06 71 72 22 20

Effectif
6 personnes

Lieu
Le réseau des bibliothèques, par secteur géographique

Durée de l'atelier
Une demi-journée

Le Conseil départemental avec la Médiathèque départementale et le service « Usages et Développement du numérique » poursuit son action d'inclusion numérique par le biais d'ateliers :

- soit un atelier pour le public de la bibliothèque.
- soit un atelier pour les bibliothécaires qui souhaitent accompagner leurs usagers.

À vous de choisir en fonction de vos besoins.

DES ATELIERS POUR LES USAGERS

L'équipe des conseillers numériques du Département assure des ateliers numériques dans vos locaux :

- S'initier : manipuler, se connecter, naviguer, se protéger, etc.
- Accéder à l'autonomie numérique pour le quotidien, l'emploi et la mobilité.
- Avoir un usage critique du numérique.

L'équipe intervient avec un équipement de 5 PC et tablettes pour le public et la connexion au réseau. Elle distribue le catalogue des 41 ateliers numériques proposés en itinérance.

Contact : conseiller-numerique@lotetgaronne.fr
ou au 05 53 47 31 32

DES ATELIERS POUR LES BIBLIOTHÉCAIRES

- Sensibiliser aux enjeux de l'inclusion numérique et de « l'illectronisme ».
- Porter une politique d'inclusion numérique en bibliothèque.
- Connaître les ressources pour guider les usagers.
- Définir les limites des postures de l'aidant numérique.
- Connaître les bonnes pratiques sur la manipulation des données personnelles.

3

Pourquoi et comment rédiger un PCSES (Projet culturel, scientifique, éducatif et social) sans peur et en toute compréhension

Intervenant
Gilles Moreau, consultant et formateur (« Cadres en mission Formation »).

Durée du stage
2 jours. *Le stage est un tout. Les stagiaires s'engagent à suivre la formation dans sa totalité.*

Public concerné
Bibliothécaires professionnels et salariés du réseau de la Médiathèque départementale et toute personne intéressée dans la limite des places disponibles.

Effectif
16 personnes

Date limite d'inscription
Jeudi 4 mai

Si la situation sanitaire, ou toute autre situation, ne permettait pas une mise en œuvre en présentiel de cette formation, elle serait proposée en distanciel via l'accès à une plate-forme de visio-conférence.

Le PCSES est un outil indispensable pour conduire un établissement. Le rédiger, c'est poser pour 5 ans la question du rôle de la bibliothèque dans son environnement et y apporter des réponses précises.

OBJECTIF

Permettre aux équipes des bibliothèques de formaliser, en concertation avec les élus et les partenaires, la stratégie, les orientations et les objectifs de la collectivité en matière de lecture publique.

CONTENU

- Définir la notion de PCSES et son intérêt.
- Traduire la réflexion sur les objectifs, la politique, le projet d'établissement de la bibliothèque en projet PCSES.
- Connaître les éléments indispensables pour concevoir un PCSES.
- Identifier les méthodes pour mener à bien la réflexion en équipe et avec les partenaires.

DATES ET LIEU

Jeudi 25 et vendredi 26 mai

Villeneuve-sur-Lot : Médiathèque départementale

Horaires : 9 h - 17 h

4

Petites réparations et reliure

CONTENU

- Savoir équiper un livre : couverture, renforcement des charnières entre le corps de l'ouvrage et la couverture, consolidation de la couverture.
- Apprendre à réparer les ouvrages abîmés : réparer une feuille déchirée ou froissée, replacer une ou plusieurs feuilles détachées de l'ouvrage…
- Connaître les différentes opérations pour relier en pleine toile un document.
- Connaître les outils et matériaux nécessaires à l'équipement, aux petites réparations et à la reliure pleine toile (liste, exemples de catalogues).

Le matériel est fourni par la Médiathèque départementale.

Les stagiaires doivent apporter des exemples de documents à équiper et à réparer.

Intervenant
André Demel

Durée du stage
2 jours
Le stage est un tout ; les stagiaires s'engagent à suivre la formation dans sa totalité.

Public concerné
Bibliothécaires professionnels et bénévoles du réseau de la Médiathèque départementale et toute personne intéressée dans la limite des places disponibles.

Effectif
6 personnes.

Date limite d'inscription
Jeudi 1er juin

— DATES ET LIEU

Jeudi 22 et vendredi 23 juin
Villeneuve-sur-Lot : Médiathèque départementale
Horaires : 9 h - 17 h

5

Le roman policier adulte

Le roman policier est le genre fictionnel le plus lu en France. Un engouement récent pour une littérature qui s'est complexifiée. La diversité du polar, qui fait sa richesse, rend parfois difficile sa connaissance et donc le conseil aux lecteurs. Cette formation s'adresse aussi bien aux novices en matière de roman noir qu'aux férus du genre.

OBJECTIFS

- Se repérer dans la production éditoriale actuelle.
- Découvrir des auteurs d'aujourd'hui.
- Être capable de conseiller le public.
- Mettre en valeur et promouvoir les romans policiers.
- Proposer des animations autour de ce genre littéraire.

CONTENU

- Un rappel historique du roman policier, de ses catégories et de ses différents avatars.
- Les tendances actuelles.
- Les auteurs incontournables du polar actuel.
- Des maisons d'édition différentes.
- Des outils d'acquisitions, sites, blogs et festivals incontournables.
- Des pistes et exemples de mises en valeur de ce fonds et des animations autour du polar.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Alternance d'exposés, de projections, échanges au sein du groupe et avec l'intervenant. Bibliographies commentées.

Intervenant
Thierry Caquais, animateur littéraire (« Les Mots s'en mêlent ! »).

Durée du stage
2 jours. *Le stage est un tout. Les stagiaires s'engagent à suivre la formation dans sa totalité.*

Public concerné
Bibliothécaires professionnels et bénévoles du réseau de la Médiathèque départementale et toute personne intéressée dans la limite des places disponibles.

Effectif
25 personnes

Date limite d'inscription
Vendredi 19 mai

— DATES ET LIEU

Jeudi 8 et vendredi 9 juin
Villeneuve-sur-Lot : Médiathèque départementale
Horaires : 9 h - 17 h

6

Bande dessinée,
une présentation sélective

OBJECTIFS

- Mieux connaître les auteurs, les éditeurs, les collections.
- Avoir des conseils pour acheter des bandes dessinées ou pour les choisir dans le fonds de la Médiathèque départementale.
- Se confronter à des BD originales et avoir le plaisir de les feuilleter.

CONTENU

- Des informations sur le milieu éditorial de la BD.
- Une sélection critique de nouveautés trimestrielles.

Intervenant
David Fournol, critique de bandes dessinées, formateur (Association « Et si rien d'autre n'avait d'importance »).

Public concerné
Bibliothécaires professionnels et bénévoles du réseau de la Médiathèque départementale et toute personne intéressée dans la limite des places disponibles.

— DATES ET LIEUX

Stage n° 6/1 :
jeudi 16 mars
Tonneins : Bibliothèque municipale.
Date limite d'inscription : jeudi 9 mars

Stage n° 6/2 :
jeudi 15 juin
Pujols : Bibliothèque municipale.
Date limite d'inscription : jeudi 1er juin.

Stage n° 6/3 :
jeudi 16 novembre
Boé : Médiathèque municipale
Date limite d'inscription : jeudi 26 octobre

Horaires : 10 h - 17 h

7

Manga, Manhwa, Manhua :
une sélection de nouveautés

CONTENU

Après avoir connu une forte progression ces dernières années, le marché du manga est arrivé à une situation d'équilibre. Il occupe désormais une place conséquente dans le domaine de la bande dessinée. Les éditeurs, plus d'une dizaine aujourd'hui, diffusent majoritairement des bandes dessinées japonaises (manga), mais proposent également des titres coréens (manwha), chinois (manhua) ainsi que des mangas français.

Les titres diffusés jusqu'à présent étaient destinés principalement à un public d'adolescents et d'adultes. La volonté des éditeurs d'élargir leur public les conduit à développer leurs catalogues. Ils proposent désormais des titres s'adressant non seulement aux tout-jeunes, mais encore aux adultes non familiers de bande dessinée asiatique. Tous ces facteurs ont pour conséquence la diffusion sur le marché d'un vaste choix de titres ce qui peut constituer une difficulté lors des acquisitions.

Pour aider les bibliothécaires à se repérer dans cette production, une sélection de titres, de collections et d'éditeurs sera proposée lors de cette journée.

Intervenant
Grégory Belfio de la librairie « Dans ma librairie » (Agen)

Public concerné
Bibliothécaires professionnels et bénévoles du réseau de la Médiathèque départementale et toute personne intéressée dans la limite des places disponibles

Date limite d'inscription
Jeudi 12 octobre

— DATE ET LIEU

Jeudi 2 novembre
Villeneuve-sur-Lot : Médiathèque départementale
Horaires : 10 h - 17 h

8

Des « Biblioflash »

pour découvrir des ressources et des services en ligne pour des publics empêchés

Une nouvelle formule, un format court en ligne pour aborder de manière concise et précise un thème, pour avoir des clés afin de développer efficacement de nouvelles ressources et de nouveaux services à destination de publics empêchés : les personnes dyslexiques, les personnes malvoyantes ou non voyantes, les personnes sourdes ou malentendantes.

OBJECTIFS

- Découvrir des ressources, des outils en ligne et des applications adaptées aux publics empêchés.
- Découvrir des services gratuits faciles à mettre en place.

Contenu de chaque « Biblioflash »

- Les différents profils d'usagers et leurs besoins.
- Les collections et les ressources.
- Les outils en ligne et les applications.
- Les services associés.
- Découverte pratique de certains outils gratuits.
- Temps de questions / réponses.

Après chaque rendez-vous « Biblioflash », une boîte à outils en ligne sur le thème sera diffusée via un simple lien Internet aux stagiaires.

Si vous n'avez pas d'équipement ou si votre accès Internet est insuffisant, vous pouvez venir assister au « Biblioflash » à la Médiathèque départementale, ***mais dans ce cas merci de le signaler lors de l'inscription.***

Intervenante
Sandrine Ferrer (« Euterpe consulting »)

Durée de chaque « Biblioflash »
3 heures en ligne

Public concerné
Bibliothécaires professionnels et bénévoles du réseau de la Médiathèque départementale, membres d'association de personnes dyslexiques, malvoyantes et malentendantes.

Effectif
50 personnes pour chaque visioconférence

— DATES

Jeudi 2 février
L'offre de ressources et de services à destination des personnes dyslexiques
Date limite d'inscription : jeudi 12 janvier

Jeudi 14 septembre
L'offre de ressources et de services à destination des personnes malvoyantes et non voyantes
Date limite d'inscription : jeudi 24 août

Jeudi 23 novembre
L'offre de ressources et de services à destination des personnes sourdes ou malentendantes
Date limite d'inscription : jeudi 2 novembre

Horaires : 9 h - 12h

9

Aborder le pouvoir thérapeutique des livres : se former à la bibliothérapie créative

Découvrez les effets thérapeutiques de la lecture pour tous les publics. Une formation qui n'a rien de commun avec les manuels de développement personnel. Aucun prérequis n'est nécessaire.

OBJECTIFS

- Aborder le pouvoir thérapeutique des livres.
- Animer un atelier de bibliothérapie créative.
- Ajouter les outils de la bibliothérapie à sa pratique professionnelle.

CONTENU

- Découvrir la théorie assortie de nombreux exemples.
- Acquérir des outils pour choisir les textes à partager.
- Acquérir un cadre psychologique, une posture éthique.
- Se constituer une bibliothèque « thérapeutique ».

Intervenante
Régine Detambel, écrivaine, bibliothérapeute et formatrice en bibliothérapie créative.

Durée du stage
2 jours en distanciel. *Le stage est un tout. Les stagiaires s'engagent à suivre la formation dans sa totalité.*

Public concerné
Bibliothécaires professionnels et bénévoles du réseau de la Médiathèque départementale, animateurs d'Ehpad, et toute personne intéressée dans la limite des places disponibles.

Effectif
10 personnes

Date limite d'inscription
Jeudi 5 janvier

— DATES

Jeudi 26 et vendredi 27 janvier
En distanciel
Horaires : 9 h - 17 h

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Alternance d'apports théoriques et d'exercices pratiques en distanciel.

L'intervenante accordera une demi-heure individuelle aux stagiaires intéressé(e)s concernant des demandes personnelles d'éclaircissement, d'approfondissement ou d'adaptation à une prise en charge particulière.

Nota bene

En amont de la formation les stagiaires devront :

- Choisir des extraits de textes à partager avec de futurs publics, dans tous les genres (6 ou 7 textes d'une page et demie maximum).
- Préparer des questions sur des cas concrets sur leur pratique actuelle ou future.

10

Vous avez dit « kamishibaï »*

Afin de diversifier vos animations la Médiathèque départementale vous propose de nombreux kamishibaïs qui sont facilement empruntables.

Cette formation vous permettra d'exploiter toutes les possibilités du kamishibaï, qui ne s'adresse pas uniquement au jeune public. Les kamishibaïs utilisés lors du stage sont ceux de la Médiathèque départementale.

CONTENU

- Présentation et découverte du support.
- Étude des diverses possibilités d'utilisation par petits groupes.
- Exploration de pistes d'animations propres à chaque histoire.
- Appropriation personnelle de l'outil dans le jeu de la mise en scène théâtrale.

*Le kamishibaï est un genre narratif japonais. Le conteur insère successivement des planches illustrées dans un petit théâtre portatif en bois, le butaï. Le texte est au verso des planches.

Intervenante
Laure Dauriac, formatrice, plasticienne (« L'Atelier Pitchoun Escala »).

Durée du stage
1 journée

Public concerné
Bibliothécaires professionnels et bénévoles du réseau de la Médiathèque départementale et toute personne intéressée dans la limite des places disponibles.

Effectif
12 personnes

Date limite d'inscription
Jeudi 2 février

— DATE ET LIEU

Jeudi 23 février
Villeneuve-sur-Lot : Médiathèque départementale
Horaires : 9 h - 17 h

11

Concevoir un accueil de classe innovant en bibliothèque

Peut-on envisager autrement l'accueil de classe en bibliothèque ? Et si on prenait le temps de réfléchir à ses pratiques, de se poser des questions sur le rôle de chacun, enseignant et bibliothécaire ?

OBJECTIFS

- Définir le rôle du bibliothécaire dans l'accueil scolaire.
- Concevoir et organiser un accueil scolaire innovant.

CONTENU

- Définition et analyse de l'accueil scolaire.
- Les rôles de l'enseignant et du bibliothécaire.
- Les motivations, les freins et les écueils dans le partenariat école / bibliothèque.
- Présentation d'actions d'accueils de classes diversifiées et adaptées aux différents cycles scolaires.
- Définition d'un projet par chaque stagiaire adapté à sa situation d'intervention.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Apports théoriques, analyse de la pratique professionnelle, travaux en groupes, présentation d'exemples d'accueil scolaire, échanges de pratique.

Intervenante
Catherine Pinet-Fernandes, sociologue, formatrice

Durée du stage
2 jours. *Le stage est un tout. Les stagiaires s'engagent à suivre la formation dans sa totalité.*

Public concerné
Bibliothécaires professionnels et bénévoles du réseau de la Médiathèque départementale et toute personne intéressée dans la limite des places disponibles.

Effectif
12 personnes

Date limite d'inscription
Jeudi 20 avril

— DATES ET LIEU

Jeudi 11 et vendredi 12 mai
Villeneuve-sur-Lot : Médiathèque départementale
Horaires : 9 h - 17 h

12

Services et animations en direction des personnes âgées

Et si la bibliothèque agissait pour le bien-vieillir sur son territoire ?

Cette formation vous invite à envisager la vieillesse comme une période inédite de la vie adulte : le temps retrouvé, l'histoire de nos racines, l'expérience acquise, une certaine distance avec les choses…

La lecture, et les échanges qu'elle suscite, peut créer un lien social et une insertion dans la vie culturelle de la commune. Dans d'autres cas, elle peut aider à prévenir les difficultés rencontrées par la personne âgée (stimulation intellectuelle, préservation de la mémoire). Aux fictions, il convient d'ajouter tous les autres supports présents à la bibliothèque : musique, films, presse et revues, jeux, ressources numériques.

OBJECTIFS

- Savoir identifier le public et connaître ses besoins.
- Savoir accueillir les personnes âgées en bibliothèque.
- Identifier les animations et les services à proposer.
- Identifier les partenaires de la bibliothèque.

En cas de restriction sanitaire, la formation sera maintenue et proposée en visio-conférence.

Intervenant
Gilles Moreau, consultant et formateur (« Cadres en mission Formation »)

Durée du stage
2 jours. *Le stage est un tout. Les stagiaires s'engagent à suivre la formation dans sa totalité.*

Public concerné
Bibliothécaires professionnels et bénévoles du réseau de la Médiathèque départementale et toute personne intéressée dans la limite des places disponibles.

Effectif
12 personnes

Date limite d'inscription
Jeudi 19 octobre

— DATES ET LIEU

Jeudi 9 et vendredi 10 novembre

Villeneuve-sur-Lot : Médiathèque départementale

Horaires : 9 h - 17 h

Formations à la carte

L'équipe de la Médiathèque départementale vous propose un accompagnement personnalisé, adapté à vos besoins.

BESOIN DE CONSEILS POUR :

- La constitution des collections : aides aux acquisitions, désherbage, indexation ?
- L'aménagement ou le réaménagement des espaces ?
- L'utilisation du site de la Médiathèque départementale ?
- La découverte des offres numériques de la Médiathèque départementale et la maîtrise de l'accès administrateur ?

N'hésitez pas à contacter vos référents de territoire qui se déplaceront ou vous accueilleront à la Médiathèque départementale.

DES QUESTIONS SUR LE BUDGET, LES AIDES, LES SUBVENTIONS ?

Vous pouvez contacter directement Ghislain Faucher : ghislain.faucher@lotetgaronne.fr

ORGANISATION DANS VOTRE BIBLIOTHÈQUE D'UN ATELIER NUMÉRIQUE ?

Contactez Corentin Tual, conseiller numérique : corentin.tual@lotetgaronne.fr

Public concerné
Les bibliothécaires bénévoles et professionnels du réseau de la Médiathèque départementale.

Du côté des Girondins : visite des médiathèques de Langon et Bazas

Cette année, nous repartons visiter des médiathèques. Nous resterons en Nouvelle-Aquitaine et plus précisément en Gironde. Les deux médiathèques que nous découvrirons ont un point commun : il s'agit de bâtiments rénovés dont l'usage était bien loin de celui d'une médiathèque contemporaine.

Le matin, nous visiterons la « Quincaillerie ». La nouvelle médiathèque intercommunale de Langon fait partie du réseau de lecture publique de la Communauté de communes du Sud-Gironde. 1 073 m², 11 espaces répartis sur 3 étages : des livres bien sûr, mais aussi des ressources numériques, des jeux vidéo, des espaces de travail et d'animation dans cette ancienne institution qu'était la quincaillerie Bodin.

L'après-midi, nous découvrirons l'ancien Palais de justice de Bazas devenu le « Polyèdre ». Un Pôle de l'image, de l'écrit et du numérique. Un espace rénové de 1 000 m² qui propose livres, CD, DVD, vinyles, jeux de société, tablettes tactiles et ordinateurs portables, matériel de captation audiovisuelle, une salle de spectacles sans oublier une collection d'anciennes machines à écrire.

Public concerné
Bibliothécaires professionnels et bénévoles du réseau de la Médiathèque départementale, élus, et toute personne intéressée dans la limite des places disponibles.

Effectif
20 personnes

Date limite d'inscription
Jeudi 11 mai

— DATE ET LIEUX

Jeudi 1er juin

Langon et Bazas (Gironde) : médiathèques

Déplacement en bus.
Repas sur réservation dans un restaurant

Compléments d'informations : L'organisation précise du voyage vous sera communiquée ultérieurement, après la confirmation de votre inscription.

Les commissions «Jeunesse», «Petite enfance»

La Médiathèque départementale a souhaité mettre en place depuis plusieurs années, des espaces d'échange, de partage de lectures et de réflexion autour des thématiques « Jeunesse » et « Petite enfance ». Ces temps de travail en commun sont source d'une meilleure connaissance des fonds et viennent enrichir les pratiques de chacun.

Les commissions sont ouvertes aux bibliothécaires salariés et bénévoles de Lot-et-Garonne et à toute personne intéressée par la littérature de jeunesse.

COMMISSION « JEUNESSE »

Horaires : de 9 h à 17 h
Contact : Noëlle Bonnal
Tél. : 05 53 40 24 45

DATES ET LIEU

- **Jeudi 19 janvier**
- **Jeudi 9 mars**
- **Jeudi 4 mai**
- **Jeudi 28 septembre**

Villeneuve-sur-Lot :
Médiathèque départementale

COMMISSION « PETITE ENFANCE »

Horaires : de 9 h à 16 h 30
Contact : Sylvie Decobert
Tél. : 05 53 40 25 90

DATES ET LIEU

- **Jeudi 20 avril**
  En distanciel (plate-forme Zoom)
- **Jeudi 5 octobre**
  Villeneuve-sur-Lot :
  Médiathèque départementale

JEUDI 7 DÉCEMBRE

Les commissions « Jeunesse » et « Petite enfance » réuniront, de 9 à 17 heures, les personnes ayant participé tout au long de l'année aux différents ateliers.

Lieu : Villeneuve-sur-Lot (Médiathèque départementale)

Date limite d'inscription : jeudi 16 novembre

Les coups de cœur des rentrées littéraires et la commission «Adultes»

Deux journées pour parler de littérature :

- La matinée, en compagnie de libraires qui évoqueront l'actualité éditoriale.
- L'après-midi restera dédiée à la commission « Adultes ».

Deux libraires de la librairie Martin-Delbert (Agen) viendront nous présenter leurs sélections de coups de cœur et d'incontournables pour cette année 2023. Ils présenteront les romans de l'hiver et de l'été, lors de la première séance au printemps, puis les titres de la rentrée littéraire de l'automne lors du deuxième rendez-vous.

Chaque matinée sera suivie, pour celles et ceux qui le souhaitent, de la commission « Adultes ». Ces rencontres, désormais au nombre de deux, resteront un moment d'échanges et de partages d'information autour de nos lectures de romans, nouvelles, BD et documentaires.

Horaires :

- 9 h 30 à 12 h : présentation des nouveautés,
- 14 h à 17 h : commission « Adultes ».

Contact : Alain Pellehigue - Tél. : 05 53 40 88 69

DATES ET LIEUX

- **Jeudi 6 avril**
  Bon-Encontre : Bibliothèque municipale
- **Jeudi 19 octobre**
  Foulayronnes : Bibliothèque municipale

Commission « Platine »

La commission « Platine » a pour but de faire dialoguer les professionnels qui œuvrent en direction des publics de plus de 60 ans, retraités « actifs », personnes isolées à domicile ou en institution. Elle est ouverte aux bibliothécaires, lecteurs à voix haute, artistes et à toutes personnes issues des secteurs sanitaire, social ou médico-social. Ce temps de rencontre permet de :

- échanger sur les projets.
- réfléchir à des outils adaptés.
- connaître la production éditoriale : littérature, musique, multimédia, jeux, etc.
- partager des coups de cœur.
- améliorer l'offre en direction des publics âgés.

Le programme de la commission « Platine » est transmis aux participants environ un mois avant la date de chaque journée. Elle se déroule en présentiel. En cas de restriction sanitaire, elle serait maintenue en distanciel.

Horaires : 9 h à 17 h
Contact : Thérèse Siron - Tél. : 05 53 40 14 40 (standard) - therese.siron@lotetgaronne.fr

DATES ET LIEUX

- **Jeudi 16 mars**
  Villeneuve-sur-Lot : Médiathèque départementale
  Présentation de l'outil d'animation « Partie de pêche dans les temps » pour un public de 3 à 110 ans, conçu par Hubert Mansotte de Maneville, édition Carré du Loch. Il aide à la prise de parole, à la résurgence de la mémoire, au partage de souvenirs entre générations.
- **Jeudi 12 octobre**
  Lavardac : Médiathèque municipale

Formulaire à photocopier
Un seul exemplaire par stage et par stagiaire à renvoyer avant la date limite d'inscription à :

Médiathèque départementale
BP 9 - rue du Pont-de-Marot - 47301 Villeneuve-sur-Lot cedex
Tél. : 05 53 40 93 78
E-mail : sylviane.perlembou@lotetgaronne.fr - http://mediatheque.lotetgaronne.fr/

Nom : Prénom :

Adresse personnelle :

Tél. :

Adresse professionnelle :

Tél. :

E-mail :

☐ Bénévole ☐ Salarié ☐ Contrat d'accompagnement dans l'emploi (CAE) ☐ Autre

Je m'inscris au stage n° intitulé :

Qui se déroule le :

Quelles sont vos motivations et vos attentes ?

Date et signature du candidat : **Date et cachet de l'employeur :**

Lorsque les repas sont à la charge des participants, une formule de restauration sera proposée pour le déjeuner (règlement sur place).

Archives départementales

Les inscriptions se font auprès du secrétariat des Archives départementales de Lot-et-Garonne
Bulletin d'inscription page 35

Pour tout renseignement
sur les contenus, s'adresser à :
Stéphanie Brouch
05 53 69 42 56 ou stephanie.brouch@lotetgaronne.fr

13

LES ATELIERS DE L'HISTOIRE 1

Déchiffrer les textes anciens (1500-1800)

Cycle débutants

OBJECTIF

Pratiquer le déchiffrement des textes anciens (paléographie) rédigés en français, de la fin du Moyen Âge à la Révolution, en comprendre le contenu et le contexte historique.

CONTENU

Déchiffrement collectif et mise en contexte historique de sources diversifiées (registres paroissiaux, notaires, actes publics et privés…) représentatives de l'ensemble du département : Agenais, Villeneuvois, Marmandais, Albret…

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Reproductions, transcription de textes originaux et bibliographies remises à chaque participant.

Intervenants
Stéphane Capot, directeur des Archives départementales 47, Isabelle Brunet, directrice-adjointe et Martine Salmon-Dalas, directrice honoraire des Archives départementales.

Durée du stage
Cycle de 6 cours de 2 heures.
Le stage est un tout, les stagiaires s'engagent à suivre la formation dans sa totalité.

Public concerné
Agents exerçant dans un service culturel, professionnels et bénévoles du réseau des archives, des bibliothèques, des musées et sites patrimoniaux, et toute personne intéressée n'ayant pas (ou ayant peu) de notions de paléographie, dans la limite des places disponibles

Effectif
15 personnes

Date limite d'inscription
Vendredi 13 janvier

— DATES ET LIEU

Mercredis 1er février, 8 et 29 mars, 3 et 24 mai et 14 juin

Agen :
Archives départementales,
Centre historique,
3 place de Verdun.

Horaires : 10 h - 12 h

14

LES ATELIERS DE L'HISTOIRE 2

Déchiffrer les textes anciens (1500-1800)

Cycle confirmés

OBJECTIF

Pratiquer le déchiffrement des textes anciens (paléographie) rédigés en français, de la fin du Moyen Âge à la Révolution, en comprendre le contenu et le contexte historique. Possibilité d'initiation à des textes simples en latin et en occitan.

CONTENU

Déchiffrement collectif et mise en contexte historique de sources diversifiées représentatives de l'ensemble du département : Agenais, Villeneuvois, Marmandais, Albret…

Préparation de l'édition scientifique collective (par groupe de stagiaires) d'un ou plusieurs textes étudiés.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Reproductions, transcription de textes originaux. Stage particulièrement adapté aux personnes ayant suivi l'un des stages (débutants ou confirmés) des années précédentes.

Intervenants
Stéphane Capot, directeur des Archives départementales 47, Isabelle Brunet, directrice-adjointe et Martine Salmon-Dalas, directrice honoraire des Archives départementales.

Durée du stage
Cycle de 6 cours de 2 heures.
Le stage est un tout, les stagiaires s'engagent à suivre la formation dans sa totalité.

Public concerné
Agents exerçant dans un service culturel, professionnels et bénévoles du réseau des archives, des bibliothèques, des musées et sites patrimoniaux, et toute personne intéressée ayant des notions et/ou une pratique occasionnelle de la paléographie, dans la limite des places disponibles

Effectif
15 personnes.

Date limite d'inscription
Vendredi 6 janvier

— DATES ET LIEU

Mercredis 25 janvier, 1er et 22 mars, 26 avril, 17 mai et 7 juin

Agen :
Archives départementales,
Centre historique,
3 place de Verdun.

Horaires : 10 h - 12 h

15

LES ATELIERS DE L'HISTOIRE 3

Déchiffrer les textes anciens

Atelier « Sources et méthodes »

OBJECTIF

Initier aux sciences auxiliaires de l'histoire. Pratiquer le déchiffrement des textes anciens (paléographie). Atelier consacré cette année à réaliser une édition collaborative de textes lot-et-garonnais rédigés en français, cosignée par tous les participants, en vue de leur mise en ligne pour les partager auprès du grand public.

CONTENU

Déchiffrement collectif et mise en contexte historique de sources de portée générale concernant l'ancien Agenais : visites pastorales de l'ancien diocèse d'Agen (XVIe - XVIIe s.), notices manuscrites sur les paroisses et communes de l'abbé Durengues.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Apports théoriques : méthodes d'édition scientifique pour les textes de l'époque moderne (à partir du XVIe siècle), notions de tradition manuscrite, d'original et de copie ancienne ; pratique collective de l'édition en binôme à partir de reproductions, transcription des textes et préparation des notes de bas de page. Stage particulièrement adapté aux personnes ayant suivi le stage du cycle confirmés des années précédentes.

Intervenants
Stéphane Capot, directeur des Archives départementales 47, Isabelle Brunet, directrice adjointe, Martine Salmon-Dalas, directrice honoraire des Archives départementales 47.

Durée du stage
Cycle de 6 cours de 2 heures.
Le stage est un tout, les stagiaires s'engagent à suivre la formation dans sa totalité.

Public concerné
Agents exerçant dans un service culturel, professionnels et bénévoles du réseau des archives, des bibliothèques, des musées et sites patrimoniaux, et toute personne intéressée ayant des notions et/ou une pratique occasionnelle de la paléographie, dans la limite des places disponibles.

Effectif
15 personnes.

Date limite d'inscription
Vendredi 30 décembre 2022.

— DATES ET LIEU

Mercredis 18 janvier, 22 février, 15 mars, 5 avril, 10 et 31 mai

Agen :
Archives départementales,
Centre historique,
3 place de Verdun.

Horaires : 10 h - 12 h

Bulletin d'inscription

Formulaire à photocopier
Un seul exemplaire par stage et par stagiaire à renvoyer avant la date limite d'inscription à :

Archives départementales
3, place de Verdun - 47922 Agen cedex 9
Tél. : 05 53 69 42 56
E-mail : stephanie.brouch@lotetgaronne.fr - www.cg47.org/archives/accueil.htm

Nom : Prénom :

Adresse personnelle :

Tél. :

Adresse professionnelle :

Tél. :

E-mail :

☐ Bénévole ☐ Salarié ☐ Contrat d'accompagnement dans l'emploi (CAE) ☐ Autre

Je m'inscris au stage n° intitulé :

Qui se déroule le :

Quelles sont vos motivations et vos attentes ?

Date et signature du candidat : **Date et cachet de l'employeur :**

Vie associative et sportive

Une équipe à votre écoute !

Accompagnements personnalisés, ateliers, permanences, documentation...

Renseignez-vous, contactez-nous, inscrivez-vous !

POUR QUI ?

Le service Vie associative et sportive du Département de Lot-et-Garonne est un service gratuit qui s'adresse aux associations loi 1901 du département (dirigeants, bénévoles et salariés associatifs...)

QUOI ?

Il dispense des informations sur la vie associative et propose de multiples accompagnements (documentation, rendez-vous personnalisés, ateliers collectifs et formations...)

QUAND ?

Il est ouvert tous les jours de la semaine :
- contact de préférence par téléphone ou par mail aux horaires de bureau 8 h 30 – 12 h 30 13 h 30 – 17 h 30
- il reçoit uniquement sur rendez-vous

PERMANENCES TERRITORIALES

UNIQUEMENT SUR RENDEZ-VOUS

3 pôles d'accueil en Lot-et-Garonne

AGEN
Hôtel du Département
Annexe
997 A avenue du Dr Jean-Bru
Du lundi au vendredi

MARMANDE
Lieu et fréquence
à préciser

VILLENEUVE-SUR-LOT
Lieu et fréquence
à préciser

PERMANENCES SPECIALISÉES

RENDEZ-VOUS UNIQUEMENT SUR PRESCRIPTION DU SERVICE

Permanences gratuites assurées par des experts sur diverses thématiques : fonctionnement associatif et règlementation juridique, comptabilité et gestion, emploi et gestion du personnel, spectacle vivant...

FORMATIONS / ATELIERS

SUR INSCRIPTION UNIQUEMENT

Tout au long de l'année, proposition d'ateliers à destination des acteurs associatifs du territoire dans l'objectif de parfaire et développer leurs connaissances et compétences. **Diverses thématiques** abordées liées à la vie, à la gestion et au fonctionnement des associations. Programme de formations élaboré dans le cadre du CRIB 47 (Centre de ressource et d'information pour les bénévoles).

Le coin des assos
Plateforme numérique d'échange et d'entraide
Pensez à vous inscrire, diffuser et partager !
Actualités, Agenda, Formations, Outils pratiques, Annuaire...
www.lecoindesassos.lotetgaronne.fr

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

Service Vie associative et sportive du Département de Lot-et-Garonne
05 53 69 43 73 - vieasso@lotetgaronne.fr
www.lotetgaronne.fr/nos-services/vie-associative
www.lecoindesassos.lotetgaronne.fr

Directeur de la publication : Matthieu Stievet
Photos : Dept47 - Xavier Chambelland ; Thierry Breton ; Shutterstock / Mise en page : D'clics / Impression - CD 47 - interne / janvier 2023

Le coin des assos

Le site web d'échange et d'entraide des associations lot-et-garonnaises

En quête de bénévoles, de matériels, d'informations ou de visibilité pour votre association...

Le coin des assos saura répondre à vos attentes !

Inscrivez-vous !

lecoindesassos.lotetgaronne.fr

DCLICS

Renseignements

Service Vie associative et sportive

05 53 69 43 73

LOT-ET-GARONNE

Le Département Cœur du Sud-Ouest